

## **Basisopleiding dirigent SMP (Show Marching Percussion)**

Docenten: Anno Appelo en Marcus Wiebenga

Per september a.s. zal een geheel vernieuwde opleiding dirigent SMP van start gaan.

De cursus kan in verschillende modules worden gevolgd.

Zowel theorie als praktijk komen in drie jaar tijd in groepen van max. 8 personen uitgebreid aan de orde.

### **Inhoudelijk**

Hoewel de Opleidingen SMP dirigent als één leergang wordt georganiseerd en aangeboden, kunnen cursisten kiezen tussen drie 'profielen':

- Muzikaal leider profiel A: ongestemd slagwerk
- Muzikaal leider profiel B: show- en mars-orkesten
- Muzikaal leider profiel C: melodisch/gestemd slagwerk

Het studieprogramma zal voor alle drie de profielen bestaan uit:

- verplichte modules met basisvakken als muziektheorie, slagtechniek etc.
- aanvullende modules voor alle profielen, gericht op sector kennis, organisatorische en didactische kennis
- keuze modules, gericht op het profiel (bijv. bij A: verschillende tromstechnieken en stijlen; bij B: diepere kennis van instrumentatie drumfanfare; bij C: diepere kennis van mallet instrumentatie en speelmannieren)

Uit deze drie elementen bouwt een cursist zijn/haar 'portfolio' op met studiepunten, afsluitende toetsen en werkstukken. Het geheel wordt afgerond na drie jaar door een (publiek) examen en eindpresentatie.

### **Extra activiteiten**

Daarnaast kunnen cursisten deelnemen aan workshops en extra modules die 'studiepunten' kunnen opleveren in hun portfolio. Deze activiteiten worden ad hoc en vraaggericht georganiseerd met partners als KNMO, CGN of andere cursus- of onderwijsaanbieders zoals conservatoria. Bijvoorbeeld in de vorm van een masterclass, een workshop, lezing, en serie bijeenkomsten of trainingen rond bijv. Show-ontwerp, choreografie, bijzondere speelstijlen en bezettingen of activiteiten als concours/WMC etc.

## Intake

De intake bestaat uit een theoretische - en een praktische toets:

Theoretisch:

- basiskennis van de muziektheorie
- kennis van en visie op de sector

Praktisch:

- de muzikale vaardigheden op het eigen instrument, waarbij aandacht voor interessante muzikaliteit, gedemonstreerd in een kort instrumentaal recital
- een goed ontwikkeld gehoor gericht op het vakgebied: herkennen van intervallen, akkoorden, fouten herkennen in voorgespeelde fragmenten met behulp van een partituur en een ritmisch en melodisch dictee
- enige beheersing van slagtechniek

Tot slot vindt bij de intake een gesprek plaats waarin aan de orde komen:

- goede communicatieve vaardigheden
- ervaringen en basisvaardigheid t.a.v. het repeteren met een ensemble, waaruit de affiniteit met het vak naar voren komt. (praktische ervaring t.a.v. het repeteren en concineren met een orkest of met groepen is gewenst)
- motivatie voor de opleiding en het doel
- specifieke verwachtingen en wensen t.a.v. de opleiding en de toekomstige praktijk

### *Datum Intake*

28 augustus tussen 11.00 – 16.00 uur

### *Locatie*

Fontys Conservatorium Tilburg

### *Lesdata*

zaterdag 18 september 2021, 9 oktober, 13 november en 11 december  
van 10.00 – 17.00 uur  
vervolg data n.n.b.

### *Kosten opleiding*

€1700,- per jaar, excl. lesmateriaal  
Betaling voorafgaand aan de cursus te voldoen

### *Aanmelding en info*

Nadere info of aanmelding via cursuscoördinator Inge Joldersma, [educatie@bvodi.nl](mailto:educatie@bvodi.nl)  
of telefonisch via 06 53 426 026

(info o.v.)